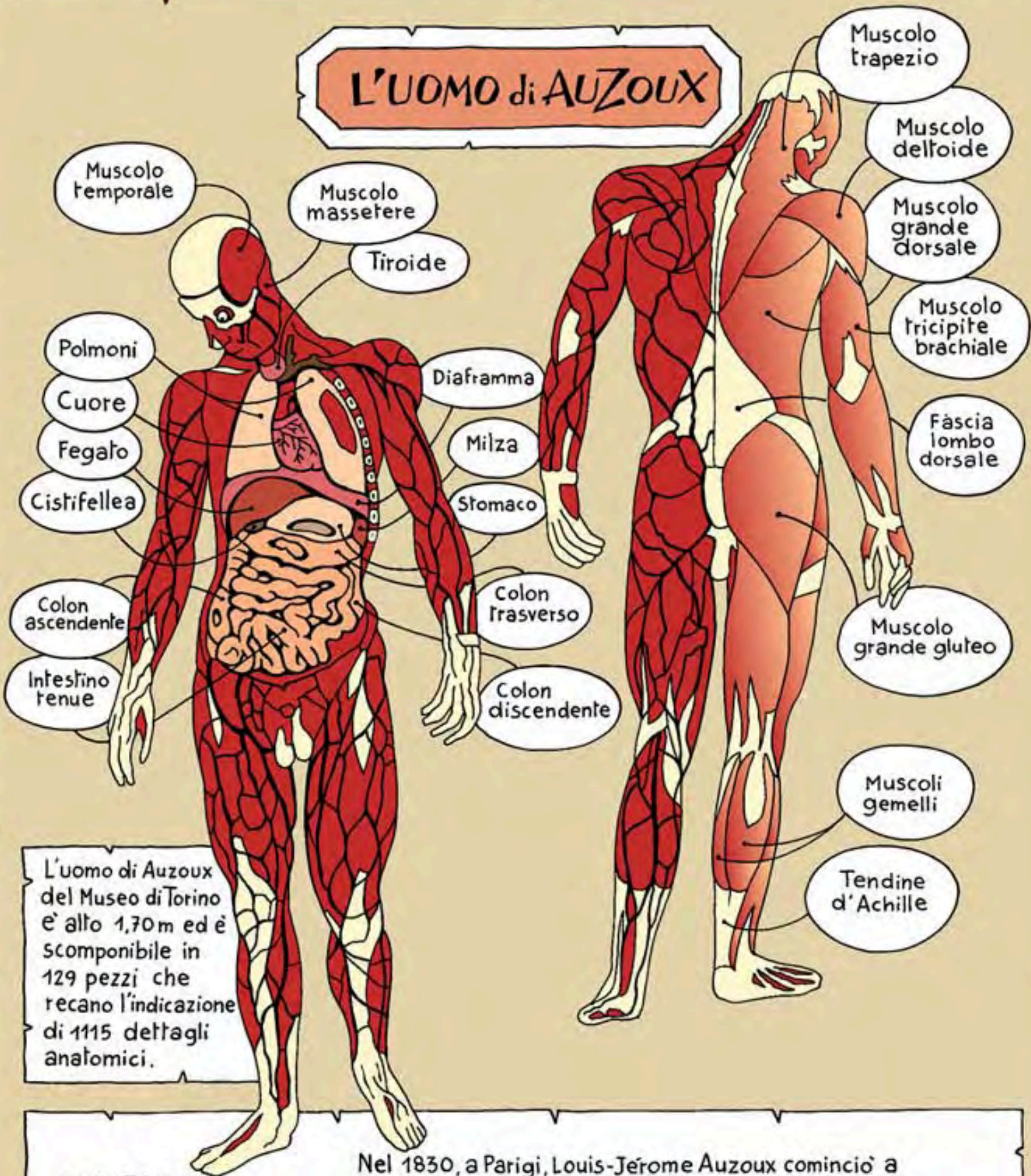


L'UOMO di AUZOUX



L'uomo di Auzoux del Museo di Torino è alto 1,70m ed è scomponibile in 129 pezzi che recano l'indicazione di 1115 dettagli anatomici.

Louis-Jérôme
Auzoux
1797-1880



Nel 1830, a Parigi, Louis-Jérôme Auzoux cominciò a mettere in vendita modelli anatomici realizzati da lui in cartapesta: materiale facile da modellare e colorare ma anche poco fragile, quindi adatto alla produzione di modelli scomponibili. Per più di un secolo i manichini della ditta Auzoux costituiscono un efficace strumento didattico nelle Università e nei licei del mondo intero.

Un uomo di Auzoux è esposto al Museo di Nagasaki. Fu ritrovato molto vicino al punto d'impatto della bomba atomica il 9 agosto 1945, e i soccorritori credettero si trattasse di un cadavere. Si decise di conservarlo in memoria di tutte le vittime.